

イザベル・カンピオン指導の “音楽家の為の運動療法” 公開グループ講座

講師のイザベル・カンピオン (Isabelle Champion) は、ミッシェル・ベロフやジャン＝エフラム・バヴゼの演奏機能回復に寄与したパリの音楽家のためのクリニック” la Clinique du Musicien et de la Performance Musical” 所属の運動療法士です。

カンピオンが所属する、パリの音楽家のためのクリニックは、フォーカル・ジストニア等のトラブルを持つ音楽家を指導する場でもありますが、同時に、身体の構造を知って、より良い演奏法を習得したいと考える音楽家を指導する場でもあります。

過去に開催した講座では、トラブルをお持ちの方を優先してまいりましたが、今回は一歩進んで、トラブルを招かない演奏法を身に付けていただきたいとの方針から、トラブルをお持ちでない方のお申し込みも受け付けております。奮ってお申し込みください。

対 象: 全てのジャンルの演奏家と音楽学生(フォーカル・ジストニアや腱鞘炎等のトラブルをお持ちの方を含む)

日 時: 2012年11月13日(火) 13時半より、14時半より、15時半より
16日(金) 13時半より、14時半より、15時半より
20日(火) 13時半より、14時半より、15時半より

会 場: 渋谷区総合文化センター大和田 練習室3(グランドピアノ入り)
渋谷区桜丘町23-21 山手線渋谷駅西口 徒歩5分 (セルリアンタワー裏手)
03-3464-3251 (ホール事務室) <http://www.shiburcul.jp/>

通 訳: 福本しのぶ(ハーピスト)11月16日(金)
伊予田裕子(ピアニスト)11月20日(火)

募集人員: 受講者 6名(各日3名)

受 講 料: 15,000 円(講座時間:50 分)

- * 受講者は、指導を受けたい曲をお持ち下さい。
- * 6名程度の見学者に公開されます。
- * 受講者は、受講当日の13時半から16時半に行われる他の受講者の講座を無料で見学することができます。

主 催: コンセール・パリ・トーキョウ

〈グループ講座ご参加の方へ: 当日の持ち物・服装等〉

- 1、ピアノ以外の楽器で受講される方は、楽器をお持ちください。
- 2、受講される方は、弾きにくいとお思いの曲の楽譜、または、今練習中の楽譜をお持ちください。
- 3、背中や肩甲骨の辺りの筋肉の使い方の説明があったり、楽器に向かう姿勢や呼吸のお話があります。受講の際は、筋肉の動きがわかるような服装 (例えば、Tシャツ&パンツ) をなさってください。
- 4、録音・録画・写真撮影等のご遠慮ください。

講座の詳細は、コンセール・パリ・トーキョウのサイトとブログをご覧ください。

サイト <http://www.concert-paris-tokyo.com/>

ブログ <http://paris-tokyo.cocolog-nifty.com>

【お問い合わせ】 Tel&Fax 03-3487-7967
【お申し込み (メールで)】 paris_tokyo97@hotmail.com