

## イザベル・カンピオン指導の “音楽家の為の運動療法” グループ講座 非公開枠

講師のイザベル・カンピオン (Isabelle Champion) は、ピアニストのミッシェル・ベロフやジャン＝エフラム・バヴゼの演奏機能回復に寄与したパリの音楽家のためのクリニック” la Clinique du Musicien et de la Performance Musical” 所属の運動療法士です。

カンピオンが所属する、パリの音楽家のためのクリニックは、フォーカル・ジストニア等のトラブルを持つ音楽家を指導する場でもありますが、同時に、身体の構造を知って、より良い演奏法を習得したいと考える音楽家を指導する場でもあります。

過去に開催した講座では、トラブルをお持ちの方を優先してまいりましたが、今回は一歩進んで、トラブルを招かない演奏法を身に付けていただきたいとの方針から、トラブルをお持ちでない方のお申し込みも受け付けております。奮ってお申し込みください。

日 時: 11月18日(月) 10時より、11時より

11月23日(土祝) 10時より、11時より、12時より、13時より

会 場: マイスペース アスピア Cスタジオ(グランドピアノ入り) <http://www.velatec.co.jp/aspia/index.html>

Tel.03-3374-6666 (京王新線幡ヶ谷駅北口から徒歩2分)

通 訳: 黒木梨沙 (ピアニスト) 11月18日(水)

伊予田裕子 (ピアニスト) 11月23日(土・祝)

対 象: 全てのジャンルの演奏家と音楽学生(フォーカル・ジストニアや腱鞘炎等のトラブルをお持ちの方を含む)

募集人員: 受講者6名(18日2名、23日4名)

受 講 料: 15,000 円(講座時間:50 分)

\* この講座は非公開です。見学者はお入れしません。

お申し込み: 10月14日(月祝) 正午～10月18日(金) 正午

下記の“申込フォーム”をご利用ください。

パソコン用フォーム URL <http://ws.formzu.net/fgen/S38026943/>

携帯電話用フォーム URL <http://ws.formzu.net/mfgen/S38026943/>

主 催: コンセール・パリ・トーキョウ

〈グループ講座ご参加の方へ: 当日の持ち物・服装等〉

- 1、ピアノ以外の楽器で受講される方は、楽器をお持ちください。
- 2、受講される方は、弾きにくいとお思いの曲の楽譜、または、今練習中の楽譜をお持ちください。
- 3、背中の肩甲骨の辺りの筋肉の使い方の説明があったり、楽器に向かう姿勢や呼吸のお話があります。受講の際は、筋肉の動きがわかるような服装 (例えば、Tシャツ&パンツ) をなさってください。
- 4、録音・録画・写真撮影等はご遠慮ください。

講座の詳細は、コンセール・パリ・トーキョウのサイトとブログをご覧ください。

サイト <http://www.concert-paris-tokyo.com/>

ブログ <http://paris-tokyo.cocolog-nifty.com>